

JUAN MARICHAL

(Santa Cruz de Tenerife, Canarias, 1922-Cuernavaca, México, 2010)

Nació el 2 de febrero de 1922 en Santa Cruz de Tenerife. Durante la Guerra Civil, acompañó a su tío (diputado socialista por el Puerto de la Cruz) en las ciudades de Madrid, Valencia y Barcelona, de donde salió en 1939 para Francia. Estudió en París pero, ante la amenaza de la invasión alemana, Juan y su hermano Carlos partieron para Casablanca, desde donde se embarcaron en 1940 para México, cruzando el Atlántico en un navío portugués en una época de intensa guerra naval. Llegó a Veracruz y de allí viajó con a la ciudad de México. Se licenció en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM (1945) y posteriormente se doctoró en las Universidad de Princeton (1949), con una tesis sobre Feijoo, dirigida por Don Américo Castro.

Fue Catedrático de la Universidad de Harvard, desde 1959 hasta 1987. Ocupó diversos cargos, entre ellos, Director del Departamento de Lenguas y Literaturas Románicas. Sus clases y conferencias sobre la *Historia de la Literatura de los Pueblos de Lengua Española desde El Cid hasta García Márquez* fueron legendarias.

Fue director del Comité de Becas para América Latina de la Fundación Guggenheim desde 1968 hasta 1980. Fue miembro de la Academia de Ciencias de los Estados Unidos. Ha sido Director honorario del *Boletín de la Institución de Libre Enseñanza* de Madrid desde 1995 hasta la fecha. En agosto de 2008 fue condecorado por el gobierno español con la Encomienda de Isabel la Católica por sus contribuciones a la cultura española.

Tras su primer libro LA VOLUNTAD DE ESTILO (Seix Barral, 1957), dedicó diez años a la preparación de las OBRAS COMPLETAS DE MANUEL AZAÑA (4 vols., Editorial Oasis, México, 1966-68), el cual se difundió en España y contribuyó a la formación histórica y política de numerosos dirigentes de las nuevas generaciones de españolas que habrían de llevar a cabo la transición a la democracia.

Su biografía intelectual del presidente Azaña, LA VOCACION DE MANUEL AZAÑA (Edicusa, Madrid, 1968) fue “confinada” por la censura hasta 1971. Posteriormente escribió EL INTELLECTUAL Y LA POLITICA (Residencia de Estudiantes, CSIC, Madrid, 1990. Recibió el *Premio Nacional de Ensayo* por otro libro, EL SECRETO DE ESPAÑA: ENSAYOS DE HISTORIA INTELLECTUAL Y POLÍTICA, Madrid, Taurus, 1995. Y fue *Premio Nacional de Historia* en 1996. Su último libro es EL DESIGNIO DE UNAMUNO, Madrid, Taurus, 2001.

Después de 1987 se jubiló de la Universidad de Harvard y se trasladó a Madrid donde vivió hasta 2003. En ese año se trasladó a Cuernavaca, México, donde ha vivido muy cerca de su hijo, Carlos. Su esposa Solita Salinas, hija del poeta de la “generación del 27” Pedro Salinas, falleció en Cuernavaca en noviembre de 2007.

Le sobreviven su hijo Carlos Marichal Salinas y su nuera Soledad González Montes, así como sus nietas Ana y Andrea Marichal y sus biznietos, Elisa, Teo y Clarita, quienes residen en México.